

# Keleier Breiz Santel

9 avril 2020

Chers Amis de Breiz Santel,

Nous vous adressons nos vœux de bonne santé et de courage et nous vous souhaitons en cette Semaine Sainte une belle Montée vers Pâques.

Notre Assemblée Générale annuelle est reportée : la date du samedi 3 octobre est pressentie. Nous attendons confirmation de la Mairie de Ploemeur pour la réservation de la salle. Nous lancerons bientôt l'appel pour l'adhésion 2020 à Breiz Santel. Merci à ceux et celles qui l'ont d'ores et déjà devancé ( et le devanceront ! )

*E léh ma vé en auél sul er loré  
E vé en trifalh ag er blé.*

**E lec'h ma vez an avel Sul ar Bleuniou  
E vez tri-kart ar bloavezh**

Où soufflera le vent le dimanche des Rameaux  
Il soufflera les trois quarts de l'année.

Pâques, Pask en breton, vient du latin et grec Pascha, lui-même provenant de l'hébreu Pesah. Ce mot signifie « passer par dessus » et renvoie à l'Exode.

Les Chrétiens ont vu dans la passion de Jésus et dans sa résurrection, dans son passage à travers la mort vers la vie, la vraie Pâque.

La Pâque de Jésus est le cœur de la foi du Chrétien pour qui il est impossible de séparer la Croix de la Résurrection : il s'agit des deux faces du même mystère.

Nos croix celtiques en témoignent clairement : la croix de la passion et le cercle resplendissant de la résurrection sont sculptés dans la même pierre.

## CRUX FIDELIS

**O Croix en qui nous avons foi  
ombre unique en sa noblesse  
nulle forêt n'a pu produire  
branches, fleurs et fruits pareils  
Bois très précieux et clous bénis  
vous portez un doux fardeau.**



*Kerduellic Ploemeur*

## Le Chemin de Croix

A Callac en Plumelec, sur une petite colline pentue et boisée, un sentier escarpé nous conduit de station en station. Il y a en tout 57 statues de granit grandeur nature. En 1955, l'Abbé Binard, recteur de Callac, a su entraîner ses paroissiens à la réalisation de ce chemin de croix exceptionnel.



Des milliers de pèlerins viennent individuellement ou en groupe faire leur chemin de croix les semaines précédant Pâques et participent au grand rassemblement organisé le dimanche des Rameaux. RDV malheureusement annulé en cette année 2020.



## La Passion du Christ

De nombreux vitraux en Bretagne sont consacrés à la Passion.



Vitrail (XVI<sup>e</sup>) de l'église Saint-Conogan à Lanvéneq :  
12 scènes de la Passion sont réparties en 3 registres superposés séparés par des arcs en anse de panier. Dans le réseau les anges tiennent les instruments de la Passion.

La maîtresse-vitre de l'église de Guengat (XVI<sup>e</sup>) a la particularité d'être construite à partir de la scène de la crucifixion, qui occupe la majeure partie de la composition. Le vitrail utilise magnifiquement les couleurs : le fond rouge fait ressortir les personnages tout en créant une atmosphère de recueillement.



« Ils prirent donc Jésus et l'emmenèrent. Et portant lui-même sa croix, il sortit en direction de l'endroit appelé le Lieu du Crâne, en hébreu Golgotha. Là, ils le crucifièrent, et avec lui deux autres, un à droite, un à gauche, et au milieu, Jésus. » ( saint Jean )

## Jésus est descendu de la Croix



« Déjà le soir était venu et comme c'était la veille du sabbat, Joseph d'Armathie s'en vint hardiment trouver Pilate et demanda le corps de Jésus. Pilate octroya le corps à Joseph. Celui-ci ayant acheté un linceul, descendit Jésus de la Croix, l'enveloppa dans le linceul et le déposa dans une tombe qui avait été taillée dans le roc. » ( saint Marc )

Descente de Croix ( 1517 ) - Eglise Notre-Dame de Pencran

Abrité dans une niche à dais sculpté, cet ensemble en bois polychrome d'influence flamande est composé de onze personnages. Au premier plan, la Vierge tient son fils sur ses genoux, saint Jean et Marie Madeleine portent respectivement la tête et les pieds du Christ. Derrière, les saintes femmes, Joseph d'Armathie et Nicodème sont accompagnés de deux serviteurs, dont l'un porte la couronne d'épines.

## Itron Varia a Druéz – Notre-Dame de Pitié



*Collorec*

La Bretagne est riche en Pietà, des centaines et des centaines garnissent le pays armoricain. Eglises et chapelles rurales, bords de routes et de chemins offrent un inépuisable trésor de petits chefs d'oeuvre unique en Europe.

Un calvaire ! Au dos du Christ crucifié, la mère nous montre le corps sans vie de son fils.

Dans la chapelle : là encore, blottie dans un coin contre un mur ou adossée à un pilier, en bois polychrome, Itron Varia a Druéz nous invite à la méditation.



*Tregornan en Glomel*

## La Résurrection



O va Doue, dre ho Mab kêr,  
Da viken bev ha skedus  
Ho peus karget ar bed pec'her  
A levez d'udius  
Grit, dre Vari, e vamm dener,  
Ma'z aimp d'ar vuhez padus

( Anjeluz Amzer Fask )

Vitrail de la Résurrection ( 1981 )

*Chapelle de la Madeleine Penmarc'h - Jean Bazaine*

O mon Dieu, par votre Fils bien-aimé  
A jamais vivant et glorieux,  
Vous avez comblé ce monde pécheur  
D'une joie merveilleuse  
Faites, par Marie sa Sainte Mère  
Que nous connaissions la joie éternelle

**PASK LAOUEN D'AN HOLL  
PASK LAOUEN DA BEP HINI !**

( Sources : Vitraux en Finistère, ARS B ; La Piéta en Basse-Bretagne ; R.Le Deunff, Ressuscité, Y-P.Castel ; Minihi Levenez, Job An Irien ; Photos : H.Barazer )

**BREIZ SANTEL – BP 342 – 29173 DOUARNENEZ cedex**