

Keleier Breiz Santel

Diriaou 28 a viz Genver
Jeudi 28 janvier 2021

Ker Mignoned Breiz Santel,



Bloavezh mad a souhetomp d'och
Kalz re all gantan
Yec'hed ha prosperite
Hag ar Baradoz e fin ho puhez

Nous vous souhaitons une bonne année
Beaucoup d'autres choses avec elle
Santé et prospérité
Et le Paradis à la fin de votre vie

Chapelle de la Trinité en Lanvenegen

Les dernières photos du chantier :



Roudouallec : la Croix de l'église Notre-Dame de Lorette



Le 24 août 2019, les habitants déplorent la chute de la Croix de l'église N-D de Lorette. Celle-ci mesurant 2,50 m, s'est brisée à mi-hauteur. Datant des années 30 et restaurée vers 1950, elle a succédé à une autre posée en 1909. Elle a été refaite en 1977 grâce à l'abbé Clovis Le Priol.

Les outrages du temps ne l'ont pas épargnée car, avant de s'abattre, le Christ portait une longue et vieille fissure sur sa jambe

En attendant sa restauration, l'ensemble est entreposé dans les ateliers municipaux puis chez des particuliers. Plusieurs paroissiens s'étant manifestés pour relever leur Christ et le défi financier que représente sa restauration, le conseil économique paroissial de Roudouallec engage les travaux.

Le Christ est d'abord réparé, sablé et zingué à Châteauneuf, puis la peinture est assurée par P.Roussin de Roudouallec et la construction de la nouvelle Croix et son érection sont confiées à A.Birrien menuisier-charpentier à Gourin. Sans oublier plusieurs Roudouallecois impliqués : fabrication d'un nouveau repose-pieds, appareillage de la pierre support sur le piédestal, prêt d'outillages divers...

Enfin le grand jour arrive. Le 30 juillet 2020, A.Le Moal aux manettes de son Manitou et A.Birrien et ses ouvriers à la manœuvre, le Christ retrouve son piédestal au chevet de l'église.



Agents municipaux et équipe paroissiale



Bénédition le jour du Pardon

La promesse de l'inaugurer solennellement à l'occasion du pardon est tenue : la nouvelle Croix et le Christ restauré sont inaugurés et bénis le 15 août 2020.

Le conseil économique a établi le coût final de cette opération à 1 631 €. La paroisse et le doyenné se sont mobilisés pour la financer et la collecte a atteint 2 635 €. L'excédent sera reversé sur le compte de la paroisse.

Beau témoignage de collaboration entre les paroissiens et la commune de Roudouallec, ainsi que la paroisse de Gourin et le doyenné.

Chapelle Saint-Esprit à Kemper



L'association **Ouvriers du Saint-Esprit** a été créée en octobre 2013 pour sauvegarder et restaurer la chapelle du St-Esprit, achetée au diocèse pour l'euro symbolique par l'Oeuvre de Saint-Joseph.

Cette chapelle construite au début du XVIII^e siècle était celle du premier séminaire du diocèse de Kemper. Sa dernière utilisation fut comme chapelle de l'hôpital (act. de Cornouaille)

(Ouest-France 21/12/2020)

Une première tranche de travaux en 2018 a permis de sécuriser la chapelle : la charpente avait commencé à s'affaisser.

Une deuxième tranche pour la rénovation de la nef (charpente et toiture) est en recherche de financement.

Le 17 décembre 2020, Jacques Pensec, le président, et quelques bénévoles de l'association ont installé dans la nef vingt bancs en parfait état qui donnent un nouveau cachet à la chapelle. Ils ont été mis gracieusement à disposition des Ouvriers du Saint-Esprit par l'Etablissement Public de Santé Mentale (EPSM), la chapelle de l'Hôpital Gourmelen de Kemper n'étant plus utilisée pour les célébrations.

<http://lesouvriersdubondieu.com>

Santez ar miz-mañ / la sainte du mois : santez Koupaïa



Lambris église de Langoat

Sainte Pompée (français), Pompae (latin), Koupaïa (bzh), le cantique de Langoat nous apprend qu'elle s'appelait aussi Aspazi. Elle est fêtée le 2 janvier pour certains et le 26 juillet pour d'autres.

On ne connaît pas grand-chose de sa vie. Les historiens lui prêtent tantôt une origine bretonne insulaire, tantôt une origine armoricaine. Koupaïa serait l'épouse du roi Hoël 1^{er}, qui régnait au VI^e siècle sur la Bretagne armoricaine. Après la mort de son mari elle se fit religieuse. Son monastère fondé à Langoat où elle fut inhumée, se situait à l'endroit où s'élève actuellement l'église. Elle est la mère de sept enfants dont saint Tugdual, saint Léonor (Lunaire) et sainte Sewa, traduit habituellement sainte Sève (confondu avec Sev/Seo/Seoc, le nom breton de Cieux).

Sainte Pompée est patronne de l'église de Langoat (22). A Sainte-Sève (29), le village de Trébompé rappelle sa mémoire et l'église de Pleubian (22) possède une statue de la sainte.

Dans l'église de Langoat, le culte de sainte Pompée est très présent : en plus des statues, de la bannière et d'une effigie peinte sur le lambris du plafond, on peut admirer un cénotaphe. Ce tombeau en tuffeau et granit, datant de 1370, fut ouvert en 1768 en présence



de plusieurs notabilités et on y releva les ossements de la sainte. Ceux-ci sont actuellement conservés dans un reliquaire en bois doré placé au dessus du mausolée. La vie de la sainte est sculptée sur les côtés du tombeau : un abbé, une femme et un enfant qu'on peut prendre pour Tugdual, Koupaïa et Sewa. Sur une autre face, un cortège : ce serait les obsèques de la sainte présidées par Tugdual.

Autrefois on venait prier la sainte pour des grossesses favorables et l'eau de sa fontaine était appréciée pour la guérison des jeunes enfants.

Un pardon est célébré tous les ans le jeudi de l'Ascension : bannière et reliques de la sainte sont portées en procession et le cantique en son honneur est toujours chanté :



*Santez Koupaia venniget
Bezef deom oll mamm bepred
Gant Langoat patronnez karet
C'Hwi ve zo dalmad meulet*

*Sainte Pompée bénie
Soyez toujours notre mère
Par Langoat, patronne aimée
Vous serez toujours vénérée*

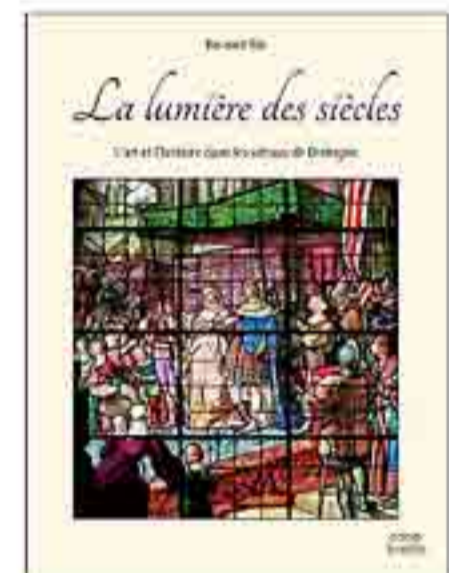
Beau livre : « La lumière des siècles »

Ces vitraux qui racontent l'histoire de la Bretagne :

Nous vous recommandons ce livre richement illustré que vient de publier Bernard Rio. C'est un décryptage de plus de trois cent vitraux des sanctuaires bretons, présentés de manière chronologique. Bernard Rio nous ouvre les yeux sur un trésor inédit et un spectacle hors du commun.

A travers l'art des vitraux, il entraîne le lecteur à une immersion dans 2000 ans de l'histoire religieuse, politique, culturelle et économique de la Bretagne.

(Editions COOP BREIZH – 272 pages – 29,90 €)



Répondez à l'appel des pierres !

Soyez les nouveaux bâtisseurs de la Bretagne sacrée !

Nous vous remercions de soutenir Breiz Santel par votre adhésion ou un don...

Cotisation 2021 :

Adhésion (dont bulletin) : à partir de 20 €

Membre bienfaiteur et association : à partir de 30 €



BREIZ SANTEL – BP 342 – 29173 DOUARNENEZ cedex

Contact : Nicole LE GALL – 06.80.87.85.55 – legalln@wanadoo.fr

<https://breizsantel.fr>

www.facebook.com/breizsantel/